

Grupo Prisma – Asas da Alva

Introd: 3/4 |A| Dm6/A |A |A9 |A5+|Dm6/A Asus9
A5+9 A9 Se | nhor, tu me sondaste e me conheces|;
Dm6/A A | conheces o meu dei | tar e o meu
levan | tar. D/F# Dm/F C/E Dm A/E Por | onde eu
irei do teu Espírito? | Dm C/E Dm/F Esus
E E pra |onde fugi | rei da tua face? | % A C#m7
D9 E11 Se tomar as asas da | alva, A C#m7
D9 se habi | tar nos extremos do |mar, Bm7 Dm C/E
Dm A/E |até ali a tua mão me guia | rá, E11 \$
(1a: Asus9 A5+9) (2a: D/E)
(3a: Asus9) – Dm6/F Tua | destra me |suste | rá.
Asus9 Dm6/F A9 Se dis | ser que as trevas me
encobrirão, Dm6/F A9 e a | noite
escurece ao re | dor; D/F# Dm/F C/E Dm A/E As |
trevas e a luz são i | guais pra | ti; | Dm
C/E Dm/F Esus E [do % ao \$] | noi-te brilha co - mo
di | a | E11 A C#m7 D E11 | - Eu
te |louva | rei, | alço minha | voz, A C#m7
D9 e te | louva | rei, Se | nhor | D A/C# Bm7 Dm6
A/E E11 |ó, Pai, te | louva | rei, | te louva | rei,
E7 A F7M Dm ó Se | nhor, | te louvarei! A
F7M Dm A | Tu cri | as...te |me, Se | nhor,
F7M Dm A For | maste-me | an....tes | de nas | cer.
D/F# Dm/F C/E Dm A/E Te | louvo por | que de um |
modo | Dm Dm Am/E Dm/F Esus E | maravi |
lhoso | tu me for | maste. A C#m7 D E11
Se tomar as asas da | alva, A C#m7 D9
se habi | tar nos extremos do |mar, A/C# Bm7 Dm C/E Dm
A/E |até ali a tua mão me guia | rá, E11 D/E
A Tua | destra me | suste | rá. | | Dm6/A
A Es | tarei nos | braços de | Deus | | compassos | Cifra:
Netto