

Escuta meu Clamor

Score

Violins: Muted on second pass

Ricardo Martins
Strings Arr. Ricardo Martins

1 2 3 4 5 6 7 8 9 Solo: Daniel ¹⁹ 10 11

Vocal

Eu o - ro pe - la

Base

D G/D E/D Gm6/D D D G/D D

12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

cu - ra eu pe - ço por per - dão e por sa - be - do - ri - a nas mi - nhas de - ci -

E9/D E/D Gm6/D A7(6) A7 D D D/C Baug E9sus E7 Gm6/Bb A7(6) A7

24 25 26 Chorus 27 28 29 30 31 32 33 34

sões que, eu pos - sa ter mais co - mu - nhão ter mais mo - ti - vos pra lou - var que, eu se - ja, um

G/D D D D/C Bsus B7 Esus Em7 Em7 Em7/D A/C# A7 Gm/D D D/C

Chorus

35 36 37 38 39 40 41 42 Solo: Melissa 43 44

ins - tru - men - to seu es - cu - ta meu cla - mor Eu o ro

B/D# D/E E A7sus A7sus G/D D G/D D Eb

45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56

por fa - mi - lias que lu - tam pra ven - cer eu o - ro pa - ra que, o pão não fal - te

Ab/Eb Eb F9/Eb E/Eb Abm6/Eb Bb7(6) Bb7 Eb Eb Eb/D# Caug F9sus F7 Abm6/B

57 58 59 60 *Chorus* 61 62 63 64 65 66

pra nin - guém que, eu pos - sa ter mais co - mu - nhão ter mais mo - ti - vos pra lou -

B \flat 7(6) B \flat 7 $\frac{A\mathbb{b}}{E\mathbb{b}}$ E \flat E \flat $\frac{E\mathbb{b}}{D\mathbb{b}}$ Csus C7 F sus Fm7 Fm7 $\frac{E\mathbb{m}7}{E\mathbb{b}}$ $\frac{B\mathbb{b}}{D}$ B \flat 7 $\frac{A\mathbb{b}m}{E\mathbb{b}}$

Chorus

67 68 69 70 71 72 73 74 75 76

var que, eu se - ja, um ins - tru - men - to seu es - cu - ta meu cla - mor seu es -

E \flat $\frac{E\mathbb{b}}{D\mathbb{b}}$ $\frac{C}{E}$ $\frac{E\mathbb{b}}{F}$ F B \flat 7sus B \flat 7sus Cm F7 F7

77 78 79 80 81 82 83

cu - ta meu cla - mor

B \flat 7sus B \flat 7sus $\frac{A\mathbb{b}}{E\mathbb{b}}$ $\frac{A\mathbb{b}}{E\mathbb{b}}$ $\frac{A\mathbb{b}}{E\mathbb{b}}$ $\frac{A\mathbb{b}}{E\mathbb{b}}$ E \flat